

Nov 2012 NEWS n°1 LETTER

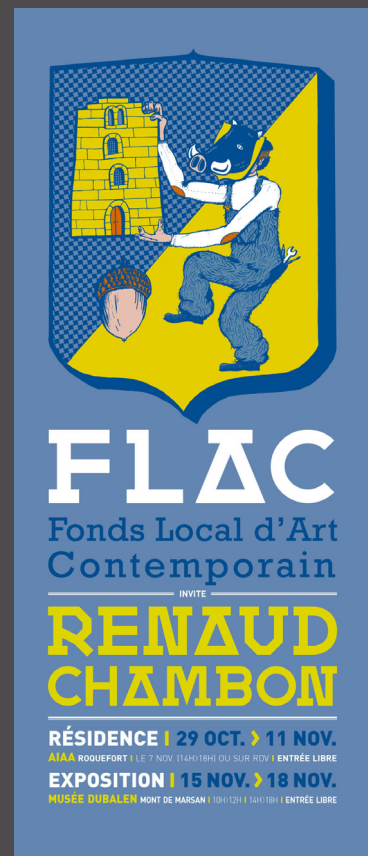


Fonds Local d'Art Contemporain (FLAC) //

> 29 oct – 18 nov / Mont de Marsan

Le Musée Dubalen établit un partenariat avec le collectif AIAA. Pour cette première collaboration avec le musée Dubalen, c'est l'artiste bordelais Renaud Chambon qui a été invité à passer 2 semaines de résidence dans l'atelier de l'AIAA. Renaud Chambon dessine, essentiellement à base de fusain et de stylo-bille, dont il obtient toute une gamme de noirs, du plus léger au plus dense. Ses domaines de prédilection sont les animaux, grandeur nature, et bondissants. Vache, sanglier, moutons, frappants de vérité, à tel point que lorsqu'on contemple ses œuvres de loin, on pourrait croire être face à une photographie noir et blanc. Saisissant!

Cette résidence sera pour lui l'occasion de développer son travail avant l'exposition à Mont de Marsan, où il accueillera les scolaires pour leur expliquer son travail, et peut-être les sensibiliser à la création artistique. Des temps d'échange avec le public et l'artiste sont prévus pendant la résidence et pendant l'exposition. Ce type de rencontre avec des artistes contemporains sera reconduite en 2013.



Résidence // 29 oct - 11 nov

- > Où: l'atelier de l'AIAA, 68 chemin de résineux, 40120 Roquefort
- > Le FLAC accueille l'artiste Renaud Chambon dans l'atelier de l'AIAA
- > Ouverture au public: le mercredi 7 de 14h à 18h ou sur RDV au 06 87 96 77 30
- > Entrée libre

Exposition au Musée Dubalen // 15 nov - 18 nov

- > Où: Musée Dubalen, 6 place Marguerite de Navarre, 40000 Mont de Marsan
- > Tél: 05 58 75 00 45
- > Commissaire d'exposition: Natacha Sansoz
- > Ouverture de l'exposition de 10h à 12h et de 14h à 18h chaque jour
- > Présence de l'artiste et de la commissaire d'exposition pour des temps de médiation (tout public) de 14h à 16h
- > Entrée libre

Vernissage de l'exposition // 15 nov / 19h -23h

- > Où: Musée Dubalen
- > Performance gustative et sonore autour du travail de l'artiste Renaud Chambon, proposée par le Mange disque dès 20h
- > Entrée libre

Ciné club CRAC //

> 7 nov / 19h / Roquefort

La première soirée du Ciné club CRAC (le Cercle Roquefortois d'Art Cinématographique), est intitulée «Soirée vin chaud». Au programme, deux films tchèques dont Graffitiger, un court métrage d'animation nominé aux Oscars du Meilleur film étudiant. Une occasion de vous présenter notre nouvelle collaboratrice Milada Tehlova, collaboratrice du festival pragois de documentaire One World et du Prague Indian Film Festival, dédiés au 7ème art. Milada a intégré l'équipe de l'AIAA dans le cadre d'un Service Volontaire Européen pour un an.

- > Où: l'atelier de l'AIAA, 68 chemin de résineux, 40120 Roquefort
- > Entrée libre

Exposition PIMP MY SHOES ! Sculpture et Création de chaussures extraordinaires //

> Vernissage 14 nov / 19h / Mont de Marsan

Une quarantaine de chaussures originales, signées par les élèves de l'école supérieure de design des Landes, dans le cadre des cours d'expression plastique et créative de Natacha Sansoz.



Exposition //

- > Où: le CaféMusic, 4 cale de la Marine, 40000 Mont de Marsan
- > Entrée libre
- > Quand: jusqu'au 30 novembre

Vernissage de l'exposition //

- > Où: le CaféMusic, 4 cale de la Marine, 40000 Mont de Marsan
- > Entrée libre
- > Quand: le 14 Novembre à 19h

Le Bol Ikéa et autres chutes //

> 16 et 17 nov / 20h30 / Bègles

Le bol Ikéa et autres chutes, théâtre avec humour et sans décor. Dans cette jonglerie, les deux acteurs ne savent plus où donner de la morale. Leurs histoires, les personnages incarnés, rendent le faux vraisemblable, et le vrai incroyable. Une propagande de l'absurde où la cruauté n'a d'égal que l'humour. Les situations se renouvellent plus vite qu'un rayon de supermarché, le verbe claque, l'improvisation s'invite... Le spectacle file dans une énergie considérable. C'est loufoque, caustique, poétique. Trois histoires, signées Romain Louvet et Vincent Lahens et autant d'occasions de distiller de la morale à deux sous.



- > Où: Théâtre en Miettes à Bègles, 2 rue du Prêche, 33130 Bègles
- > Tarif: plein tarif 12€, tarif réduit 8€, enfant 6€
- > Réservation: 05 56 69 12 35

Ciné-concert Allumette //

> 23 nov / 20h30 / Lormont

“Allumette” est un conte merveilleux écrit et illustré par Tomi Ungerer, inspiré d’Andersen. Le ciné-concert Allumette, réalisé par Déborah Hafota Masson, jeune lectrice du conte, devenue actrice et marionnettiste, met en jeu des marionnettes dans un décor mécanique qui émerveillera grands et petits. La minutie des décors créés à l’AIAA, et des marionnettes fidèles aux dessins de Tomi Ungerer, plongent le spectateur dans un univers fascinant. En direct à côté de l’écran de cinéma se jouent la musique composée pour ce film, des mots et des bruits ; laissant chez le spectateur l’impression que cette orchestration est l’œuvre d’un marionnettiste géant tant tout est coordonné. À regarder avec des yeux d’enfants, et ce, quel que soit l’âge!



- > Où: l'Espace Culturel Le Bois Fleuri, Place du 8 mai 1945, 33310 Lormont
- > Tarif: adulte 6€, enfant 3€
- > Réservation : 05 57 77 07 30
- > Un spectacle tout public à partir de 6 ans

Collaboration Greetings from Ghana & Festival Arts des Suds //

> 21- 25 nov / Mont de Marsan

Le festival Arts des Suds propose cette année encore une programmation cinématographique, musicale, littéraire, invitant au voyage. Rendez-vous sur le site du festival, pour les détails de cette belle cuvée 2012.

A la suite d'un séjour au Ghana, l'artiste plasticienne Natacha Sansoz et l'illustrateur Pantxo Desbordes, vous font partager leur aventure d'un mois à travers des photographies, des dessins, des objets, des tissus et des ambiances sonores, au pays des guerriers ashantis.

<http://www.artsdessuds.com/>



Exposition Greetings from Ghana, cabinet de curiosité //

- > Où: Théâtre du Péglé, 6 rue de 8 mai 1945, 40000 Mont de Marsan
- > Entrée libre

Scénographie du festival //

- > Où: Théâtre du Péglé, 6 rue du 8 mai 1945, 40000 Mont de Marsan
- > Auteurs: Natacha Sansoz et Pantxo Desbordes
- > Scénographie réalisée avec les élèves de l'Ecole Supérieure de Design des Landes
- > Entrée libre

Aux arts, citoyens! //
> 28 nov / 18h / Cenon



Répondant à l'invitation de MC2a et de l'ALIFS, dans le cadre des AOC, Apéros d'Origine Contrôlée, les artistes de l'AIAA signeront l'installation et la mise en scène plastique des ateliers de pratiques artistiques (théâtre, danse, arts plastiques) réalisés pendant la durée des AOC en terres bordelaises. Quelle est la place de l'artiste dans la ville? Quelle ville? Cet événement fait partie des AOC de l'égalité en Aquitaine (16 nov - 13 déc 2012). Rendez-vous sur le site des AOC pour plus d'informations.

<http://www.aoc-diversite-aquitaine.org/>

- > Où: Le Rocher de Palmer, 1 rue Aristide Briand, 33152 Cenon
- > Auteurs: Déborah Hafota Masson, Natacha Sansoz et Yann Surel
- > 20h30: concert de Zebda

« Il y a les déménageurs de piano et ceux qui en jouent »

Enzo Lucantonio, Président de l'AIAA, amateur de métaphores rugbystiques.

Informations:

www.laiaa.com

www.facebook.com/collectif.aiaa

tél: 05 58 03 21 13

atelier.aiaa@gmail.com



A I A A

L'atelier d'initiatives
artistiques & artisanales